

УТВЕРЖДЕН
приказом директора
МБУ «Дворец молодежи»
от 29.10.2013 № 86

УСТАВ

коллектива самодеятельного искусства
МБУ «Дворец молодежи»
Молодежный танцевальный проект «Мегаполис»

1. Общие положения.

- 1.1. Молодежный танцевальный проект «Мегаполис» (далее - коллектив) является базовым коллективом Муниципального бюджетного учреждения «Дворец молодежи» (далее - Учреждение) и работает в соответствии нормативными документами Учреждения, а также настоящим Уставом.
- 1.2. Устав регулирует порядок и правила поведения участников коллектива и их законных представителей.
- 1.3. Возраст воспитанников принимающихся в коллектив от 14 до 30 лет.
- 1.4. Творческий сезон в Учреждении определяется с 15 августа по 30 июня.

2. Цели, задачи и направления деятельности коллектива.

- 2.1. Коллектив создан и осуществляет свою деятельность в целях:
 - 2.1.1. привлечения к занятиям современными танцами детей, подростков и молодежи;
 - 2.1.2. содействия творческому развитию детей методами современной хореографии;
 - 2.1.3. создания условий для практического осуществления обучения детей танцевальному искусству в различных возрастных группах;
 - 2.1.4. выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
 - 2.1.5. гармоничного развития личности через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в команде;
 - 2.1.6. пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения.
- 2.2. Для достижения своих целей коллектив:
 - 2.2.1. разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
 - 2.2.2. создает постановку танцевальных номеров и отчетных концертов;
 - 2.2.3. участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
 - 2.2.4. организует и проводит различные культурные мероприятия, осуществляет концертную деятельность;
 - 2.2.5. свободно распространяет информацию о своей деятельности.

3. Организация деятельности.

3.1. Коллектив осуществляет деятельность в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам противопожарной безопасности, а также иным требованиям к благоустройству Учреждения, определёнными нормативными документами.

3.2. Отношения ребенка и руководителя коллектива строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями. Не допускается применение методов физического и психического насилия по отношению к участникам коллектива.

3.3. Организация творческого процесса в коллективе регламентируется планом работы, расписанием занятий, разработанным руководителем коллектива и утвержденным директором Учреждения. При необходимости в каникулярное и репетиционное время занятия проводятся по отдельному расписанию.

3.4. Все вопросы, связанные с творческими и репетиционными процессами (в том числе концертная деятельность) находятся в компетенции руководителя коллектива.

3.5. Обсуждение индивидуальных вопросов, связанных с конкретным ребенком, проходят в форме консультаций в личном порядке по предварительной договоренности с руководителем коллектива.

3.6. Взаимоотношения между руководителем коллектива и родителями (законными представителями) регулируются данным Уставом.

3.7. Участник коллектива допускается к занятиям только после прохождения вводного инструктажа по технике безопасности.

3.8. Посещение всех занятий участниками коллектива обязательно. Пропуск занятий без уважительных причин не допускается.

3.9. Видами отчета о работе коллектива являются открытые занятия (осенью и весной) и отчетное мероприятие в конце творческого сезона.

3.10. Коллектив работает по своему утвержденному плану, который предполагает участие в фестивалях и конкурсах различного уровня. При выезде коллектива на данные мероприятия состав участников формируется по согласованию с родителями (законными представителями) каждого ребенка. Родители (законные представители) участвуют в финансировании расходов на поездки.

3.11. По окончании обучения участнику коллектива выдается документ о прохождении обучения с указанием перечня изученных дисциплин и их трудоемкости в академических часах.

4. Порядок приема в коллектив.

4.1. Основной прием в коллектив производится с 15 августа до 15 сентября. Дополнительный прием осуществляется только по согласованию с руководителем коллектива.

4.2. Контингент участников формируется в соответствии с их возрастом. Количество групп в коллективе определяется руководителем исходя из санитарных норм, условий творческого процесса, предельной наполняемости.

4.3. В коллективе формируются группы:

- подготовительная группа (подростки и молодежь от 14 лет до 30 лет, без специальной подготовки, обучающиеся на платной основе). Участники коллектива 1-го года обучения участия в концертной деятельности принимают на усмотрение руководителя коллектива в зависимости от уровня подготовки.
- основной состав (подростки и молодежь от 14 лет до 30 лет). Участники основного состава обучаются на платной/бесплатной основе в зависимости от количества выделенных бюджетных мест и принимают участие в концертной деятельности на усмотрение руководителя коллектива в зависимости от уровня подготовки.

4.4. Зачисление детей в коллектив производится на основании следующих документов:

- договора оказания услуг;
- копии свидетельства о рождении ребенка;
- медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка.

4.5. Отчисление детей из коллектива проводится по следующим основаниям:

- грубое нарушение Устава коллектива;
- по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления с указанием причины ухода;
- по медицинскому заключению о состоянии здоровья ребенка, препятствующему его дальнейшему пребыванию в коллективе или являющегося опасным для его собственного здоровья и (или) здоровья окружающих детей при условии его дальнейшего пребывания в коллективе;
- при длительном отсутствии ребенка на занятиях без уважительной причины.

5. Участники учебно-воспитательного процесса: права и обязанности.

5.1. Участниками учебно-воспитательного процесса являются дети, их родители (законные представители), руководитель коллектива, музыкальный руководитель.

5.2. Родители (законные представители) имеют право:

- защищать права и интересы ребенка;
- присутствовать на открытых занятиях коллектива (осенью и весной);
- получать предварительную информацию о графике проведения обязательных мероприятий коллектива;
- принимать участие в родительских собраниях (групповых, общих), выражать свое мнение, а также вносить предложения по улучшению работы с детьми;

- знакомиться с Уставом коллектива и другими документами, регламентирующими учебно-воспитательный процесс;

- получать творческую характеристику успеваемости ребенка.

5.3. Родители (законные представители) обязаны:

- выполнять Устав и правила коллектива (Приложение к Уставу);

- своевременно ставить руководителя коллектива в известность о болезни ребёнка или причине его отсутствия;

- оказывать содействие и посильную помощь в реализации уставных задач коллектива по воспитанию, обучению и развитию ребёнка;

- своевременно вносить благотворительный взнос в соответствии с п.7 Устава.

5.4. Каждый участник коллектива обязан:

- соблюдать внутренний распорядок Учреждения, Устав и правила коллектива;

- выполнять решения руководителя коллектива;

- активно участвовать в деятельности коллектива (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках и т.п.);

- поддерживать благоприятный психологический климат в коллективе.

5.5. Руководитель коллектива обязан:

- выполнять Устав учреждения, «Правила внутреннего распорядка», «Правила корпоративной этики» и требования должностных инструкций;

- поддерживать дисциплину на занятиях на основе уважения человеческого достоинства детей;

- защищать права ребенка от всех форм физического и психического насилия;

- обладать профессиональными умениями, постоянно их совершенствовать;

- своевременно проходить медицинское обследование;

- соблюдать нормы по организации охраны жизни и здоровья детей;

- сотрудничать с семьёй ребёнка по вопросам воспитания и обучения;

- выполнять другие обязанности, предусмотренные действующим законодательством РФ.

6. Плата за обучение.

6.1. Стоимость обучения оговаривается в п. 6 Договора оказания услуг Муниципальным бюджетным учреждением «Дворец молодежи».

6.2. Заказчик имеет право получить скидку на оплату услуг во второй и последующий годы обучения при условии регулярного посещения занятий в предыдущий год обучения. Размер скидки устанавливается директором Учреждения в начале нового творческого сезона.

7. Благотворительные взносы.

7.1. Финансовая деятельность, связанная с коллективом и основанная на благотворительных взносах, ведется исключительно в интересах коллектива и только с согласия родительского комитета.

7.2. Сроки оплаты и размер взноса устанавливается на общем родительском собрании путем открытого голосования в начале творческого сезона и не меняется в течение года.

7.3. Средства благотворительного фонда могут быть направлены на следующие цели:

- пошив концертных костюмов;
- приобретение реквизита;
- поощрение детей за активное участие в жизни коллектива;
- иное.

7.4. В конце творческого сезона представитель родительского комитета представляет отчет о расходовании денежных средств благотворительного фонда.

8. Порядок внесения изменений и дополнений в Устав.

8.1. Любые спорные вопросы решаются путем обсуждения с руководителем коллектива, если соглашение не достигнуто – руководителем Учреждения.

8.2. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав коллектива могут вносить все участники учебно-воспитательного процесса. Окончательное решение по данному вопросу принимается директором Учреждения на основании ходатайства руководителя коллектива.